

# Cultural values and identity in small industrial towns from Romania

## Valori culturale și identitate în orașele industriale mici din România

**Andreea-Loreta CERCLEUX**

Associate professor PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography, Romania

**Florentina-Cristina MERCIU**

Assistant PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography, Romania

**Elena BOGAN**

Lecturer PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography, Romania

### **Abstract:**

*The study focuses on analysing the cultural values in two small industrial towns from Dâmbovița County, Romania. The two case study towns, Fieni and Pucioasa, had different economic path until the 1950s. On the one hand, Fieni being still a rural settlement until the end of 1950s, combined the development of industry with agricultural activities. Fieni will be included in the new specialised towns declared in the late 1960s, becoming known during communism times at national and international levels, by its two representative activities, the cement and light bulbs industries. On the other hand, Pucioasa, a town from 1930, has progressed since the XIX<sup>th</sup> century thanks to the discovery of the sulphurous waters that made the settlement to become in time a well-known spa resort. Pucioasa developed next to cultural activities and the balnearyfunction (the town is a tourist resort of national interest) industries in textile, furniture and canning.*

*In the communist times, the two towns collaborated in the production process, the number of labour force commuting between Fieni and Pucioasa being an important one. The shift to the capitalist economy at the beginning of 1990 introduced gradually evident socio-economic transformations in both towns. As a result of the shrinking process caused by losing activities in production and, therefore population, the cultural values, many of them developed under the influence of the industrialization process, diminished as well (customs, crafts, etc.).*

*The methods of analysis include different information sources, field research conducted in several stages during 2017-2020 and interviews with the inhabitants.*

*In the results section it is expected to identify different categories of conservation of local cultural values occurred or not in relation to the industrial past and their impact in shaping a new identity in the post-industrial times.*

**Keywords:** cultural values, identity, Fieni, Pucioasa, Romania.

### **Rezumat:**

*Studiul se concentrează pe analiza valorilor culturale din două orașe industriale mici din județul Dâmbovița, România. Cele două orașe de studiu de caz, Fieni și Pucioasa, au avut o cale economică diferită până în anii 1950. Pe de o parte, Fieni, încă o așezare rurală până la sfârșitul anilor 1950, a combinat dezvoltarea industriei cu activitățile agricole. Fieni va fi inclus în categoria noilor orașe specializate declarate la sfârșitul anilor 1960, devenind cunoscut în perioada comunismului la nivel național și internațional prin cele două activități reprezentative,*

*industria cimentului și a becurilor. Pe de altă parte, Pucioasa, oraș din 1930, a progresat încă din secolul al XIX-lea datorită descoperirii apelor sulfuroase care au făcut ca așezarea să devină în timp o stațiune balneară bine-cunoscută. Pucioasa dezvoltată pe lângă activitățile culturale și funcția balneară (orașul estetațiune turistică de interes național) și industriile textilă, de mobilă și conserve.*

*În vremea comunistă, cele două orașe au colaborat în procesul de producție, numărul forței de muncă care făcea naveta între Fieni și Pucioasa fiind unul important. Trecerea la economia capitalistă la începutul anului 1990 a introdus treptat transformări socio-economice evidente în ambele orașe. Ca urmare a procesului de regres, prin pierderea unei mari părți din activitatea de producție și, prin urmarea populației, valorile culturale, multe dintre acestea dezvoltate sub influența procesului industrializării, s-au redus (obiceiuri, meșteșuguri etc.).*

*Metodele de analiză includ diferite surse de informare, cercetări de teren efectuate în mai multe etape în perioada 2017-2019 în cele două orașe și interviuri cu locuitorii.*

*În secțiunea de rezultate se așteaptă identificarea diferitelor categorii de conservare a valorilor culturale locale apărute sau nu în raport cu trecutul industrial și impactul acestora în conturarea unei noi identități în perioada post-industrială.*

**Cuvinte cheie:** valori culturale, identitate, Fieni, Pucioasa, România.